

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)

Институт педагогики и психологии

Кафедра педагогики



УТВЕРЖДАЮ

Директор Института  
педагогики и психологии

М.В. Рудь

2025 г.

Приложение к рабочей программе учебной дисциплины

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ  
для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации  
обучающихся по дисциплине

Проектирование образовательных программ

По направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование  
Программа магистратуры – Управление образовательными организациями  
Квалификация выпускника – магистр  
Форма обучения – очная, заочная  
Курс – 2 курс (3 семестр), 2 курс (5 триместр)

Разработчик:

старший преподаватель

кафедры педагогики

Н.В. Будник

Заведующий кафедрой педагогики

О.Ф. Турянская

Протокол

от «13» января 2025 г. № 6

Луганск, 2025

# 1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

## 1.1. Область применения

Фонд оценочных средств (ФОС) – неотъемлемая часть рабочей программы дисциплины «Проектирование образовательных программ» и предназначен для контроля и оценки образовательных достижений студентов, освоивших программу дисциплины.

## 1.2. Цели и задачи фонда оценочных средств

Цель ФОС – установить соответствие уровня подготовки обучающегося требованиям ФГОС ВО магистратура по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 февраля 2018 г. № 126 (с изменениями и дополнениями).

## 1.3. Перечень компетенций, формируемых в процессе освоения основной образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

| Код по ФГОС ВО  | Индикатор достижения  |
|---|---|
| Общепрофессиональные  |   |
| ОПК-2. Способен проектировать основные и дополнительные образовательные программы и разрабатывать научно-методическое обеспечение их реализации | ОПК-2.1. Определяет основные принципы, методы и технологии проектирования основных и дополнительных образовательных программ и индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся.<br>ОПК-2.2. Проектирует основные и дополнительные образовательные программы с учетом планируемых образовательных результатов; отбирает и структурирует содержание основных и дополнительных образовательных программ.<br>ОПК-2.3. Разрабатывает научно-методическое обеспечение реализации основных и дополнительных образовательных программ. |

## 1.4. Этапы формирования компетенций и средства оценивания уровня их сформированности

| Этапы формирования компетенций  | Компетенции | Контрольно-оценочные средства / способ оценивания |
|---|-------------|---|
| Тема 1. Нормативно-правовая база, теоретико-методологическая основа и этапы проектирования основной образовательной программы начального общего образования | ОПК-2       | Устный опрос                                      |
| Тема 2. Нормативно-правовая база, теоретико-  | ОПК-2       | Подготовка  |

|  |       |                                 |
|--|-------|---------------------------------|
| методологическая основа и этапы проектирования дополнительных общеобразовательных программ |       | мультимедийных презентаций      |
| Тема 3. Теоретические и практические аспекты проектирования рабочей программы по предмету  | ОПК-2 | Выполнение практических заданий |
| Текущая аттестация   | ОПК-2 | Контрольная работа              |
| Промежуточная аттестация   | ОПК-2 | Экзамен (устный)                |

### 1.5. Описание показателей формирования компетенций

| Код компетенции | Результаты сформированности  |
|-----------------|--|
| ОПК-2           | <p><b>Знает</b> теоретические основы педагогического проектирования; содержание понятий «образовательная программа», «основная образовательная программа», «дополнительная образовательная программа», «проектирование»; структуру образовательной программы, содержание основных документов, регламентирующих проектирование (разработку) и реализацию образовательных программ.</p> <p><b>Умеет</b> концептуализировать собственную проектную деятельность; проектировать образовательные программы; проектировать рабочие программы учебных дисциплин.</p> <p><b>Владеет</b> технологией и навыками проектирования образовательных программ; навыками планирования собственной деятельности по разработке рабочей программы учебной дисциплины.</p> |

### 1.6. Критерии оценивания компетенций на разных этапах их формирования

| Вид учебной работы              | Количество баллов |     |
|---------------------------------|-------------------|-----|
|                                 | ОФО               | ЗФО |
| Работа на практических занятиях | 48                | 40  |
| Выполнение контрольной работы   | 10                |     |
| Самостоятельная работа          | 12                | 30  |
| Экзамен                         | 30                | 30  |
| <b>Всего:</b>                   | <b>100</b>        |     |

#### Накопительная система оценивания по 100-балльной шкале

| Четырехбалльная система оценивания экзамена | 100-балльная шкала | Буквенная шкала, соответствующая 100-балльной шкале  | Система оценивания зачета |
|---|--------------------|--|---------------------------|
| Отлично                                     | 90-100             | А – отлично – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к | Зачтено                   |

|                     |              |  |            |
|---------------------|--------------|--|------------|
|                     |              | максимальному  |            |
| Хорошо              | <b>83-89</b> | <b>В</b> – очень хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения большинства из них оценено числом баллов, близким к максимальному              |            |
| Хорошо              | <b>75-82</b> | <b>С</b> – хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью; некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками |            |
| Удовлетворительно   | <b>63-74</b> | <b>Д</b> – удовлетворительно – теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки        |            |
| Удовлетворительно   | <b>50-62</b> | <b>Е</b> – посредственно – теоретическое содержание курса освоено частично; некоторые практические навыки работы не сформированы, многие предусмотренные учебной программой обучения учебные задания не выполнены либо качество выполненных некоторых из них оценено числом баллов, близким к минимальному   |            |
| Неудовлетворительно | <b>21-49</b> | <b>FX</b> – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса освоено частично; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом не сформированы; большинство предусмотренных учебной программой обучения учебных заданий не выполнено либо качество их выполнения оценено числом баллов,  | Не зачтено |

|                     |             |  |  |
|---------------------|-------------|--|--|
|                     |             | близким к минимальному; при дополнительно самостоятельной работе над материалом курса возможно повышение качества выполнения учебных заданий   |  |
| Неудовлетворительно | <b>0-20</b> | <b>F</b> – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса не освоено; необходимые практические навыки работы не сформированы; все выполненные учебные задания содержат грубые ошибки; дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к какому-либо значимому повышению качества выполнения учебных заданий |  |

## **2. КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА**

### **2.1. Оценочные средства текущего контроля**

#### **Вопросы для устного опроса (типовые):**

1. Рабочая программа учебной дисциплины как вид педагогического проекта.
2. Функции, уровни, принципы, этапы проектной деятельности, виды и организация педагогического проектирования.
3. Технология (алгоритм) проектирования рабочей программы.
4. Определите роли и место педагогического проектирования в организации образовательного процесса.
5. В чём заключается многозадачность педагогического проектирования?
6. Охарактеризуйте основные объекты педагогического проектирования и их взаимосвязь.
7. Каковы требования, предъявляемые к составлению учебных программ?
8. Выстройте схему проектирования образовательных систем и дайте определение понятию «образовательная система».
9. Каким образом происходит учебное планирование и как оно входит в структуру проектирования образовательного процесса?
10. Какие ситуации можно назвать педагогическими? Можно ли отнести любые проблемные ситуации, происходящие в учебном процессе, педагогическими? Обоснуйте свой ответ.
11. Каковы основные этапы разработки проекта урока? Отличаются ли они от этапов разработки воспитательного мероприятия?
12. Составьте алгоритм решения педагогической ситуации. Приведите пример педагогической ситуации и её решения.
13. Перечислите основные факторы, влияющие на проектирование урочной и внеурочной деятельности учителя образовательной организации.

#### **Темы для подготовки мультимедийных презентаций (примерные):**

1. Структура основной образовательной программы высшего профессионального образования.
2. Логика проектирования образовательных программ
3. Проектирование содержания рабочей программы в контексте ФГОС.
4. Интерактивные технологии в реализации содержания рабочей программы.
5. Организационно-педагогические условия реализации рабочей программы.
6. История возникновения педагогического проектирования.
7. Обзор учебных программ образовательной организации России.

8. Обзор учебных программ образовательной организации за рубежом.

### **Темы рефератов:**

1. Проектирование обучения по индивидуальным учебным планам.
2. Проектирование индивидуального образовательного маршрута в условиях общеобразовательной школы.
3. Теоретико-методологические основы проектирования образовательных программ.
4. Проектирование образовательного процесса за рубежом.
5. Дидактические технологии как средство проектирования и реализации образовательного процесса в начальной школе.
6. Факторы результативности современного урока в классах.
7. Проектирование форм и методов воспитательного мероприятия.
8. Роль личности учителя при проектировании и организации образовательного процесса в школе.
9. Место современных информационных технологии при проектировании образовательного процесса.
10. Современные тенденции и подходы в проектировании и организации образовательного процесса в образовательных организациях в России и за рубежом.

### **Тестовые задания (типовые):**

1. *Что является главным объектом педагогического проектирования?*
  - а) педагогический процесс
  - б) педагогические системы
  - в) педагогические ситуации
  - г) педагогические технологии
2. *Педагогическое проектирование:*
  - а) окончательная разработка некоторых деталей деятельности учащихся педагогов
  - б) предварительная разработка основных деталей предстоящей деятельности учащихся
  - в) разработка основных деталей деятельности педагогов
  - г) предварительная разработка основных деталей предстоящей деятельности учащихся и педагогов
3. *Что является главным объектом проектирования?*
  - а) педагогические системы
  - б) педагогический процесс
  - в) педагогические ситуации
  - г) педагогическое производство
4. *Кем является педагог и учащийся в педагогическом процессе?*
  - а) объекты деятельности и взаимодействий
  - б) субъекты деятельности

в) и субъекты, и объекты деятельности

г) только объекты деятельности

5. *Проект – это:*

а) учебно-познавательная деятельность

б) способ достижения цели

в) мысленное предвосхищение, прогнозирование того, что затем будет воплощено в лице предмета, услуги, творческого акта или действия

г) условие личного роста школьника

6. *Чему способствует проектная деятельность?*

а) развитию самостоятельности

б) развитию доброты

в) любви

г) координированию своих усилий

7. *Педагогическое проектирование – это:*

а) деятельность, которая обеспечивает отношения, возникающие между людьми при передаче духовно-практического опыта от поколения к поколению

б) предварительная разработка основных деталей предстоящей деятельности учащихся и педагога

в) умение учиться, т.е. способность человека к самосовершенствованию через усвоение нового социального опыта

г) исследование объектов познания на их моделях

8. *Что такое форма педагогического проектирования?*

а) ФПП – это устанавливаемый порядок организации конкретных актов, ситуаций, процедур взаимодействия участников воспитательного процесса

б) ФПП – это документ, в котором даётся перечень дел, порядок и место их проведения

в) ФПП – это документы, в которых описывается с разной степенью точности создание и действие педагогических систем, процессов или ситуации

г) ФПП – это аналог педагогического процесса, в котором отражаются его компоненты и взаимосвязи между ними

9. *Что является особенностью системы выполнения проектов?*

а) совместная творческая работа учителя и учащихся

б) совместная деятельность учащихся

в) знания и умения учащихся

г) индивидуальная или коллективная работа

11. *Что не является основным требованием при подборе объектов проектной деятельности?*

а) интерес школьников к проблеме

б) творческая постановка задачи

в) практическая осуществимость проекта

г) нет подготовки учащихся



12. Кто из психологов утверждал: «То, что ребёнок сегодня умеет делать в сотрудничестве и под руководством, завтра он способен выполнить самостоятельно... Исследуя, что ребёнок способен выполнить в сотрудничестве, мы определяем развитие завтрашнего дня»?

- а) Л.С. Выготский
- б) Д.Б. Эльконин
- в) В.В. Давыдов
- г) А.С. Макаренко

13. На рубеже каких веков возникло проективное обучение в России?

- а) XII-XIII
- б) XVI-XVII
- в) XXI-XXII
- г) XIX-XX

14. Предварительная разработка основных деталей предстоящей деятельности педагогов и учащихся – это:

- а) педагогическое моделирование
- б) планирование деятельности
- в) педагогическое проектирование
- г) педагогический процесс

15. Какие выделяют этапы проектирования?

- а) подготовительный, поисково-исследовательский, заключительный
- б) поисковый, аналитический, практический, контрольный
- в) погружение в проект, планирование деятельности, оценка

результатов

- г) создание модели, создание проекта, создание конструкта

16. В каких науках первоначально возник термин проектирования?

- а) гуманитарные
- б) технические
- в) естественные
- г) прикладные

17. Кто является автором данного выражения: «Самый лучший план, который можно было бы порекомендовать, останется мёртвым местом бумаги, если коллектив не воодушевлён каким-то поиском, какой-то идеей»?

- а) В.А. Сухомлинский
- б) А.С. Макаренко
- в) Л.С. Выготский
- г) Ш.А. Амонашвили

18. Если поурочно-тематический план является проектом педагогического процесса, то план урока – это его...

- а) проект
- б) модель
- в) конструкт
- г) основа

19. Кто из российских педагогов одним из первых применил термин «проектирование» в педагогической науке?

- а) А. Коберник
- б) В. Сухомлинский
- в) В. Безруков
- г) А. Макаренко

20. Педагогическое проектирование – это ...

- а) комплексная задача, которую нужно решить
- б) проектирование школьной жизни
- в) комплексная задача, решение которой осуществляется с учётом социокультурного контекста рассматриваемой проблемы, и в которой взаимодействуют и взаимодополняют друг друга социокультурные, психолого-педагогические, технико-технологические и организационно-управленческие аспекты
- г) система педагогических проектов

21. Кто считается в отечественной педагогике основоположником теории и практики педагогического проектирования?

- а) А.С. Макаренко
- б) Л.С. Выготский
- в) П.И. Пидкасистый
- г) В.А. Сластёнин

22. Это буквально брошенный вперёд, т.е. прототип, прообраз какого-либо объекта, вида деятельности объекта.

- а) объект
- б) проект
- в) предмет
- г) стереотип

23. Алгоритм педагогического проектирования не включает:

- а) проверку качества проекта
- б) подготовительную работу
- в) разработку проекта
- г) стимулирование деятельности

24. Необходимое условие педагогического проектирования:

- а) пространственно-временное обеспечение
- б) наличие большого количества детей
- в) участие родителей в создании проекта
- г) обязательное наличие компьютерных технологий при создании проекта

25. Экспертная оценка проекта – это ...

- а) проверка проекта его создателями
- б) проверка созданной формы проекта посторонними специалистами, а также людьми, заинтересованными в его реализации
- в) оценка готового продукта проекта
- г) оценка проекта его участниками

## **2.2. Оценочные средства для промежуточной аттестации (устный экзамен)**

### **Вопросы для подготовки к экзамену:**

1. Общее и различие в требованиях ФГОС 3+ и ФГОС 3++ к результатам освоения ОП магистратуры.
2. «Дорожная карта» работ по проектированию рабочей программы учебной дисциплины.
3. Нормативно-правовые документы (база), регламентирующие разработку и реализацию рабочих программ учебных дисциплин.
4. Разработка рабочей программы учебной дисциплины: особенности и проблемные области (области неэффективности).
5. Педагогическое проектирование в общем контексте социальных технологий (историко-культурные источники развития педагогического проектирования, развитие и применение идей проектной деятельности в педагогике, проектирование как способ инновационного преобразования педагогической действительности).
6. Функции, уровни, принципы, этапы проектной деятельности, виды и организация педагогического проектирования.
7. Технология (алгоритм) проектирования рабочей программы.
8. Теоретико-методологические основы проектирования контекста педагогической деятельности (образовательной среды).
9. Сущность и особенности проектной деятельности.
10. Макет образовательной программы: составление макета, работа с макетом.
11. Интерактив как элемент учебного процесса в контексте проектной деятельности педагога.
12. Использование учебной литературы в деятельности по проектированию рабочей учебной программы. Плагиат и проблемы заимствования.
13. Организация, содержание и этапы работы по проектированию рабочих программ учебных дисциплин.
14. Содержание рабочей программы учебной дисциплины.
15. Проектирование как аспект компетентностного подхода к образованию.
16. Виды и формы контроля освоения дисциплины в контексте проектной деятельности.
17. Организация и реализация самостоятельной работы обучающегося в проектной деятельности.
18. Критерии оценки сформированности компетенций в контексте проектной деятельности.
19. Оценочные средства для проведения текущего контроля в условиях проектной деятельности.

20. Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации в контексте проектной деятельности.
21. Учебно-методическое обеспечение образовательных программ.
22. Информационные технологии в проектировании и реализации программы учебной дисциплины.
23. Образовательная программа как вид проектной деятельности.
24. Содержание понятий «образование», «образовательная программа», «образовательная организация», «образовательное учреждение», «образовательная программа образовательного учреждения».
25. Отбор и структурирование содержания образования в учебно-методическом комплексе.
26. Современные педагогические технологии и методы личностно-ориентированного образования.
27. Индивидуальный образовательный маршрут как аспект проектной деятельности педагога.
28. Содержание и последовательность проектных процедур и состояний в деятельности по проектированию индивидуального образовательного маршрута.
29. Проектирование индивидуальной образовательной траектории в современной школе.
30. Формирование готовности педагога к проектированию образовательной деятельности как направление образовательного менеджмента.
31. Виды образования в Российской Федерации и их общая характеристика.
32. Нормативно-правовая база и методологическая основа проектирования образовательных программ.
33. Понятие образовательной программы и виды образовательных программ.
34. Федеральные государственные образовательные стандарты основного общего образования и среднего (полного) общего образования как нормативно-правовая база проектирования основных образовательных программ.
35. Отличия Федеральных государственных образовательных стандартов от государственных образовательных стандартов.
36. Понятие, структура, содержание и назначение примерных основных образовательных программ.
37. Сущностные, целевые, содержательные характеристики основной образовательной программы.
38. Принципы и основные подходы к проектированию основной образовательной программы.
39. Общая характеристика планируемых результатов освоения обучающимися основной образовательной программы.
40. Условия реализации основной образовательной программы.

41. Этапы проектирования основной образовательной программы и их основное содержание.
42. Понятие, цель, задачи, виды, примерная структура и назначение дополнительной общеобразовательной программы.
43. Понятие, функции и структура рабочей программы по предмету.
44. Требования к разработке рабочей программы по предмету.
45. Алгоритм проектирования рабочей программы по предмету.
46. Сущность педагогического проектирования как особой области педагогической деятельности.
47. Понятие о педагогическом проектировании.
48. Логика и этапы педагогического проектирования.
49. Моделирование как основа педагогического проектирования.
50. Характеристика основных объектов педагогического проектирования.
51. Технология педагогического проектирования: принципы проектирования.
52. Алгоритм проектирования.
53. Проектирование основных педагогических объектов.
54. Проектирование педагогических ситуаций.
55. Проектирование процессов обучения и воспитания.
56. Формы проектирования урока.
57. Учебное проектирование как технология обучения.
58. История учебного проектирования.
59. Современный подход к учебному проектированию.
60. Технология учебного проектирования и его роль в процессе обучения.